THE NEW

BHUBANESWAR • FRIDAY • OCTOBER 5, 2018 • ₹6.00 • PAGES 20 • LATE CITY EDITION

Painting expoon peace at Sri Sri varsity
A painting exhibition titled impressions 2.0 was held at Sri Sri University. Sri Sri Ravishankar attended the event. It was organised by Department of Visual and Performing Arts and BFA Animation and New Media of the university. The exhibition was aimed at attracting the attention of all the artists worldwide who want to unite the world and create an impact of love. Portraying these ideas, customs and social behaviours, the students projected works from the traditions of ancient indian art. Various forms of advertising, photography, typography, drawing, painting and short movies were also exhibited. exhibited.



BHUBANESWAR, THURSDAY, 4 OCTOBER, 2018 🖩 ଭୁବନେଶ୍ୱର. ଗୁରୁବାର, ଅର୍ଭ୍ଜୋବର ୪, ୨୦୧୮

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଇଞ୍ରେସନ ୨.୦

• କଟକ,ପିଏନଏସ

ନରାଜଣିତ ଖ୍ରା ଖ୍ରା ବିଷ୍କବିଦ୍ୟାଳୟଠାରେ ଇଥେସନ୪.୧, ତିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଗତ ମାସ ୨୭ ତାରିଖ ଠାରୁ ଚଳିତ ମାସ ୨ ପାର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଳା ଓ ଆନିମେସନ ବିଭାଗ ପସରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟ ଆଳର୍ଷଣ ଓ ଅତିଥି ଭାବରେ ଗୁରୁଜୀ ଖ୍ରା ଶା ରବିଶଳର ଛାତ୍ରଜାଗ୍ରାମାନଙ୍କୁ ଅଖାର୍ତ୍ତାଦ ପ୍ରତାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବିଭିନ୍ନତା ମଧ୍ୟରେ ଏକତା' ଥିଲା । ସନ୍ନାନୀୟ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଶତିବ୍ୟାଳୟ ସଭାପତି ଖ୍ରାମତା ରଜିତା କୁଳକର୍ଷି ଓ ବିଶବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍କଳପତି ପ୍ରତେଷ୍ଠ ଖ୍ରମତା ରହିତା କୁଳକର୍ଷି ଓ ବିଶବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ୱଳପତି ପ୍ରତେଷ୍ଠ ଅଟଳ । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅନୁଯାୟ ବାସ୍ତଦେବ କୁଟୁମୁକମ୍ ଆଧାର ତଥା ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି କଳାୟ ରଖିବାକୁ ଏନୀନ୍ତ ପ୍ରଜାନ ବିସାର୍ଥ ପ୍ରତ୍ରଶିଳୀମାର ପ୍ରମୁଖ କାରିବ ବିଷ୍ଟରରାୟ ଶାବିବାର୍ଭ ବିଶ୍ୱଜ୍ଞ ମାନଙ୍କ ସ୍ୱକାଠି ଶାବିଷ୍ଟ ସଦାନ କରିବା ଓ ବିଶ୍ୱରେ ଶାବି ଓ ସଦରାସ ଶାବିବାର୍ଲ ବିଶ୍ୱକ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିବା ଓ ବିଶ୍ୱରେ ଶାବି ଓ ସଦରାବନା କଳାୟ ରଖିବା ସହ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱକ୍ଲ ଏକ ପରିବାର ଅଧାରରେ ସୋତିବା ।





ଗୁରୁବାର ୪ ଅକ୍ଟୋବର, ୨୦୧୮ ଭୁଦ

THURSDAY 4 OCTOBER 2018

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଉଦ୍ଯାପିତ

॥ ପ୍ରଭାନ୍ୟକ୍ ॥ ବାରଙ୍ଗ, ୩୮୧୦ : ଇଣ୍ଡେଏନ ୨.୦ ବିହ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ୬ ଦିନ ଧରି ଚାଲିଥିବା କଳା ଓ ଆନିମେସନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷୟ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟଠାରେ ଅନୁଷିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ଓ ଅବିହାରାକରେ ମୂଙ୍ଖ ଉତ୍ତର୍ଜ ବ୍ରହିତ୍ୟାଳକ୍ ଆଶୀତୀତ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ମୂଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦର୍ଶମ ବିଭିନ୍ତା ମଧ୍ୟରେ ଏକତା ଥିଲା । ଅନ୍ୟ ସମ୍ପାନୀୟ ଅତିହାମନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରାପତି ରଜିତା କୁଲକ୍ଷି ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୃତ୍ୟର ବ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ ଅନୁଆଣୀ ବ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ ଅନୁଆଣୀ ବାସ୍ତରେ ବୃହ୍ୟକନ୍ ଅଧାର ତଥା ବିଶ୍ୱ ଶାବି ବଳ୍ୟର ରଖିବାକୁ ସମାୟ ପ୍ରହେବ ବୃହ୍ୟକନ୍ୟ ଅଧାର ତଥା ବିଶ୍ୱ ଶାବି ବଳ୍ୟର ରଖିବାକୁ ସମାୟ ପ୍ରହେବ ବୃହ୍ୟକନ୍ୟ ଅଧାର ତଥା ବିଶ୍ୱ ଶାବି ବଳ୍ୟର ରଖିବାକୁ ସମାୟ ପ୍ରବିଶ୍ୱର ପ୍ରକାର ବିଶ୍ୱରଣରୀୟ ଶାବିବାରୀ ବିଶ୍ୱକୁ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଓ



ବିଶ୍ୱରେ ଶାନ୍ତି ଓ ସଦ୍ୱଭାବନା ବଳାୟ ରଖିବା ସହ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱକୁ ଏକ ପରିବାର ଆଧାରରେ ଯୋଡ଼ିବା ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ମୂଖ ଲକ୍ଷ୍ୟ ।